

A detailed line drawing of traditional Chinese architecture, showing the intricate wooden structure of a multi-tiered roof with curved eaves and decorative elements. The drawing is positioned on the left side of the cover, set against a dark blue background.

Les vents
d'Asie
soufflent
sur les
Puces

Les
Puces
de Paris
Saint-Ouen



À l'occasion du week-end

Les vents d'Asie soufflent sur les Puces

Le Marché Dauphine et ses antiquaires
ont le plaisir de vous inviter à leur soirée privée

le jeudi 4 octobre 2018
à partir de 19h

Scénographie
Gilles Perez de la Vega
Défilé de mode
Galerie Sebban
Concerts & Performances orchestrés
par **Le Paris Taïko Ensemble**
et **Maître Phan Toan Châu**
expert officiel 8^e Dan de Tâi Son Vo Dao

Vernissage de l'exposition
« Du Japon au Vietnam »
mêlant pièces anciennes et
contemporaines emblématiques
des cultures d'Extrême-Orient
Du jeudi 4 octobre
au dimanche 4 novembre 2018
Galerie Dauphine, 1^{er} étage

de la part de

Estampe de Kato Teruhide (1936-2015), la pagode Yakasa

Designer de kimonos réputé, Kato Teruhide décide, à l'âge de 50 ans, de se consacrer à l'art de l'estampe japonaise et connaît un succès international immédiat. Son éditeur Unsodo est l'un des derniers grands éditeurs d'estampes gravées sur bois du Japon.

M° Porte de Clignancourt M4 et Garibaldi M13, bus 85
Marché Dauphine, Pucés de Paris Saint-Ouen
132-140 rue des Rosiers 93400 Saint-Ouen

VOITURIER

INVITATION
exigible à l'entrée,
valable pour 2 personnes
et sur l'ensemble des marchés